



UNIVERSIDAD DEL CINE

DIRECCIÓN EN CINE DE ANIMACIÓN

FACULTAD DE CINEMATOGRAFÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

ESTUDIÁ EN LA FUC

La carrera de **Animación** forma profesionales en la creación y dirección de proyectos animados, combinando técnicas tradicionales, digitales y experimentales. A lo largo de la formación, los estudiantes desarrollan un conocimiento integral del cine de animación, desde la narrativa y el diseño visual hasta la producción y realización. Con un enfoque práctico y guiado por docentes activos en la industria, la carrera ofrece una formación en animación dentro del marco cinematográfico, brindando herramientas para la conceptualización, ejecución, distribución y comercialización de proyectos innovadores en distintos formatos, estilos y técnicas que abarcan desde la animación tradicional 2D hasta 3D pasando por la animación stop motion y experimental.

PERFIL DEL GRUADO

El graduado de Animación de la Universidad del Cine es un profesional capacitado en la creación de contenidos audiovisuales animados para cine, televisión, videojuegos y plataformas digitales. Posee conocimientos en animación 2D, 3D, stop motion y motion graphics, así como en diseño de personajes, storytelling visual y efectos especiales. Su formación abarca el uso de software especializado, desarrollo de narrativas interactivas y producción de contenidos transmedia. Puede desempeñarse como animador, modelador 3D, concept artist, diseñador de motion graphics o director de animación, trabajando en estudios de animación, productoras audiovisuales, agencias publicitarias, desarrolladoras de videojuegos y proyectos de realidad aumentada y virtual.

TÍTULO:

DIRECTOR/A EN CINE DE ANIMACIÓN

DURACIÓN: 3 AÑOS Y MEDIO

MATERIAS OBLIGATORIAS

Introducción al Cine de Animación I
Dirección de Fotografía y Cámara
Cinematográfica I
Dibujo I
Guión I
Dirección de Cine de Animación
Arte y Percepción Visual I
Semiología y Teorías de la Comunicación I
Historia del Cine I
Semiótica del Cine
Panorama de la Literatura I
Animación Digital 2D
Guión II

Cine de Animación II
Dibujo II
Sonido
Taller de Actuación
Historia del Cine de Animación I
Pensamiento Contemporáneo I
Legislación Cinematográfica
Animación Digital 3D. Efectos Digitales
Cine de Animación III
Estética Cinematográfica
Producción para Cine de Animación
Historia del Arte
Historia del Cine de Animación II

Materias electivas y Seminarios
Inglés o francés (3 niveles)

TÍTULO:

LICENCIADO/A EN CINE DE ANIMACIÓN

FORMACIÓN ORIENTADA

DURACIÓN: 1 AÑO Y MEDIO

Una vez obtenido el título de Director/a en Cine de Animación y Multimedia, el alumno puede continuar con sus estudios de licenciatura. Para ello, deberá cursar tres cuatrimestres adicionales, durante los cuales deberá aprobar una determinada cantidad de materias específicas. El proceso académico culmina con la elaboración y defensa de una tesis, la cual es fundamental para demostrar la integración y aplicación de los conocimientos disciplinares adquiridos en su campo de estudio.

TÍTULO:

PROFESOR/A EN CINE DE ANIMACIÓN

FORMACIÓN ORIENTADA

DURACIÓN: 1 AÑO Y MEDIO

Una vez obtenido el título de Director/a en Cine de Animación y Multimedia, el alumno/a puede continuar con sus estudios de profesorado. Para ello deberá cursar tres cuatrimestres adicionales durante los cuales deberá aprobar materias, seminarios y talleres específicos que le brindarán herramientas pedagógicas para desempeñarse como profesor/a en secundarios, terciarios y universidades. Para completar la formación los alumnos deberán realizar prácticas docentes en otras instituciones educativas.



Pasaje J.M. Giuffra 330
Buenos Aires Argentina

Tel: (5411) 2151-9150
admission@ucine.edu.ar

www.ucine.edu.ar



UNIVERSIDAD DEL CINE